



Bjørn Venø er ein kunstnar som jobbar med performance kunst, fotografi, video, musikk, teikning og skrivning

Utdanning

2010-08 2012-06	Royal College of Art , Master of Fine Arts, Photography, UK
2003-08 2006-06	University College for the Creative Arts , Bachelor Of Arts, Photography, UK
2001-08 2001-12	Universitetet i Oslo , EXFAC og EXPHIL, NO
1998-08 1999-06	Danvik Folkehøgskole , Fordypningsfag: TV-Fiksjon, NO

Kommende

2024-12	Fotografiens Hus, Oslo, NO
---------	----------------------------

Medlemskap / verv

2022 -	Nestleder - Biletkunstnarane Sogn og Fjordane
2021 -	Medlem - Norske Billedkunstnere
2020 -	Medlem - Performance Art Bergen
2015 -	Styre leder - Venø Gård KUNST

Kurator / arrangør / initiativtaker

2020 -	www.ytre.org - Kunst Gruppa Ytre, eit sted for dialog mellom lokale kunstnarar, Stad, NO
2016	www.performancekunst.com - Performance KUNST, ein festival ved 368 PONCE, Atlanta, USA
2016 -	www.kunstspace.com - KUNST space, exquisite corpse inspirert samarbeidsprosjekt, online

Artist-in-residence

2019-08 2019-09	Swedish Lapland AiR, vertskap Northern Sustainable Futures, Moskosel, SE
2013-06 2013-08	Emmanuel College, Boston, USA

Verk i museums arkiv

The Norton Museum of Art, West Palm Beach, USA
Museum Palazzo Riso, Palermo, IT

Utvalgte utmerkelser og stipend

2023	Billedkunstnernes Vederlagsfond, NO
2022	Vestland Fylkeskommune Kunstnarstipend, NO
2021	BKH-produksjonsstipend tildelt av SFKM, Musea i Sogn og Fjordane, NO
2016	Stipend fra Diversestipend Kulturrådet, NO
2012	Stipend fra Leverhulme Trust, UK
2010	Stipend fra Eckbos Legater, NO
2010	Stipend fra Lise og Arnfinn Hejes fond, NO
2010	Stipend fra Ingrid Lindbäck Langaards stiftelse, NO

Solo utstillingar

2023-01 2023-04	Sogn og Fjordane Kunstmuseum, Førde, NO
2013-05 2013-06	Tenderpixel, London, UK
2009-09 2009-10	Fotogalleriet [format], Malmö, SE
2009-02 2009-03	Nettie Horn, London, UK
2008-08 2008-09	Fotografiens Hus, Oslo, NO

Utvalgte gruppe utstillingar

2022-09	Vevringutstillinga, NO
2021-10 2021-12	Ego Te Absolvo kuratert av Kirstin Mitchell ved Eyedrum, Atlanta, USA

2021-06	2021-09	Living Heritage Toolkit, Rovaniemi Heritage Museum, FI
2021-07		AVIFF Cannes Art Film Festival, Cannes, FR
2018-06	2018-11	Breaking Myth ved Museo d'Aumale in Palermo, Sicily, IT
2017-07	2017-10	www.publicscreens.no, Stavanger, NO
2016-07		Bodies On Display ved 368 PONCE. Atlanta, USA
2014-01	2014-12	Vestlandsutstillingen, Stavanger, Førde, Ålesund, Haugesund og Øystese, NO
2013-11	2014-01	Digitalive, Guangzhou, CN
2012-06	2012-07	Rudin prize, for Emerging Photographers, The Norton Museum of Art, West Palm Beach, USA
2012-06		SHOW RCA, London, UK
2012-03	2012-04	The Holy Artist, Craig Turner Gallery, Maidstone, UK
2011-07	2011-08	High Altitude, foto festival, CH
2008-12	2009-01	Yinka Shonibare's THREE BY THREE (3) Invitert av JJ Charlesworht, London, UK
2007-12		AQUA Art, Miami Art Fair. Representert av Nettie Horn, Miami, USA
2007-11		MEAT, Photomeat ved La Viande Gallery, London, UK
2007-06		Romantic anti-Humanism, Five Years, London, UK

Utvalgte kunst performance

2024 - 06		Håsong kunstfestival, Osterøy, NO
2023-11		Evaporate, Mobius and PAB at Waterworks Museum, Boston, USA
2022-07		PAB open sesion ved Venø gård KUNST, NO
2021-10		PAB performance ved Storetveit kirke, Bergen, NO
2021-02		Rake 001 ved Kunst Gruppa Ytre, Selje, NO
2019-05		Arthemist Vorticity ved Sensory Landscape, Atlanta, USA
2018-06		Moving Water ved Museum Palazzo Riso, Palermo, IT
2017-09		Activate ved Atlanta Streets Alive for Eyedrum. Atlanta, USA
2017-09		Evolution ved Murmur Gallery. Doors Can Dance, Atlanta, USA
2017-02		The Erect Man ved House of Desire, 368 PONCE, Atlanta, USA
2017-01		Arranging People ved Dronefest 4, 40 Watt Club, Athens, USA
2016-06		Standing Together ved Performance KUNST, 368 PONCE, Atlanta, USA
2014-06		Outside In ved Untouchable kurert av Franko B, London, UK
2014-06		Tomato Head og Bread and Circus ved Live Action 9, Göteborg, SE
2013-11		We are all Monkeys ved Guangzhou Llive 4, YouYou Contemporary Art Centre, CN
2013-09		Living the Dream ved Infraction 9, Sète, FR
2012-07		Holy Artist ved AND festival, hending Abandon Normal Devices, Manchester, UK

Utvalgte publikasjoner

2022-09		Bok - Arthemist Statement 2.6: Why create art that nobody asked for? (ISBN: 9788269279726)
2012		Kom til Deg i Tidende (kunst avis) av Lars Sture, Anne-Marie Creamer og Kjetil Berge
2011		Sleek Magazine (issue #31 Autumn 2011)
2010		Nasjonal Galleriet (2 minut innslag), NRK2 (08 november)
2010		The Observer, 'Meet the best new artists in Britain', (17 oktober)
2010		Beautiful Decay Book 3: 'The Underdogs'
2006, 2009		The British Journal of Photography (Issue 08/11/06) og (Issue 04/02/09)
2006		Hasselblad News (Issue No. 48, September 2006)

Utvalgte arbeidserfaring

2023 -		Lektor ved Kinn Kulturskule
2013-08	2015-06	Digital instruktør ved Royal College of Art, foto, London, UK
2012-09 -		Digital foto retoucher, Sarah Jones, Hannah Collins, Robert Violette, Rut-Blees Luxemburg
2012-05 -		Sjølvt initiert workshop "How to be a fool" ved University for the Creative Arts, UK, Royal College of art, UK, Emanuel College, USA, Sapient Nitro, USA, Tenderpixel, UK, DigitalLive, CN, "Standart Thinking", UK, 368 PONCE, USA
2006-08	2014-07	Digital instruktør ved University College for the Creative Arts, Photography, Rochester, UK
2004 -		Webdesign og vedlikehold av nettsted: www.venogardkunst.com, www.onenode.no, www.ytre.org, www.kunstspace.com, www.performancekunst.com, www.arthemist.com og www.bjornveno.com